All'illustre Signore Edward Johnson con profonda ammirazione
Giulia Recli

Sei Bozzetti popolari

per

Canto e Pianoforte

Musica di

Giulia Recli

118598	N.	1.	NINNA-NANNA (dal Boemo).	Fr.	2.—
118599	»	2.	NENIA POPOLARE. Poesia popolare Viterbese . . .	»	2.—
118600	»	3.	VEGLIA MATERNA. Poesia popolare Siciliana d'Alcamo .	»	2.—
118601	»	4.	CANTO DI STORNELLATRICE. Poesia popolare Senese	»	1.50
118602	»	5.	LA CULLA. Poesia popolare Siciliana di Salaparuta . .	»	1.50
118603	»	6.	CARDELLINA. Parole popolari della Corsica	»	2.—

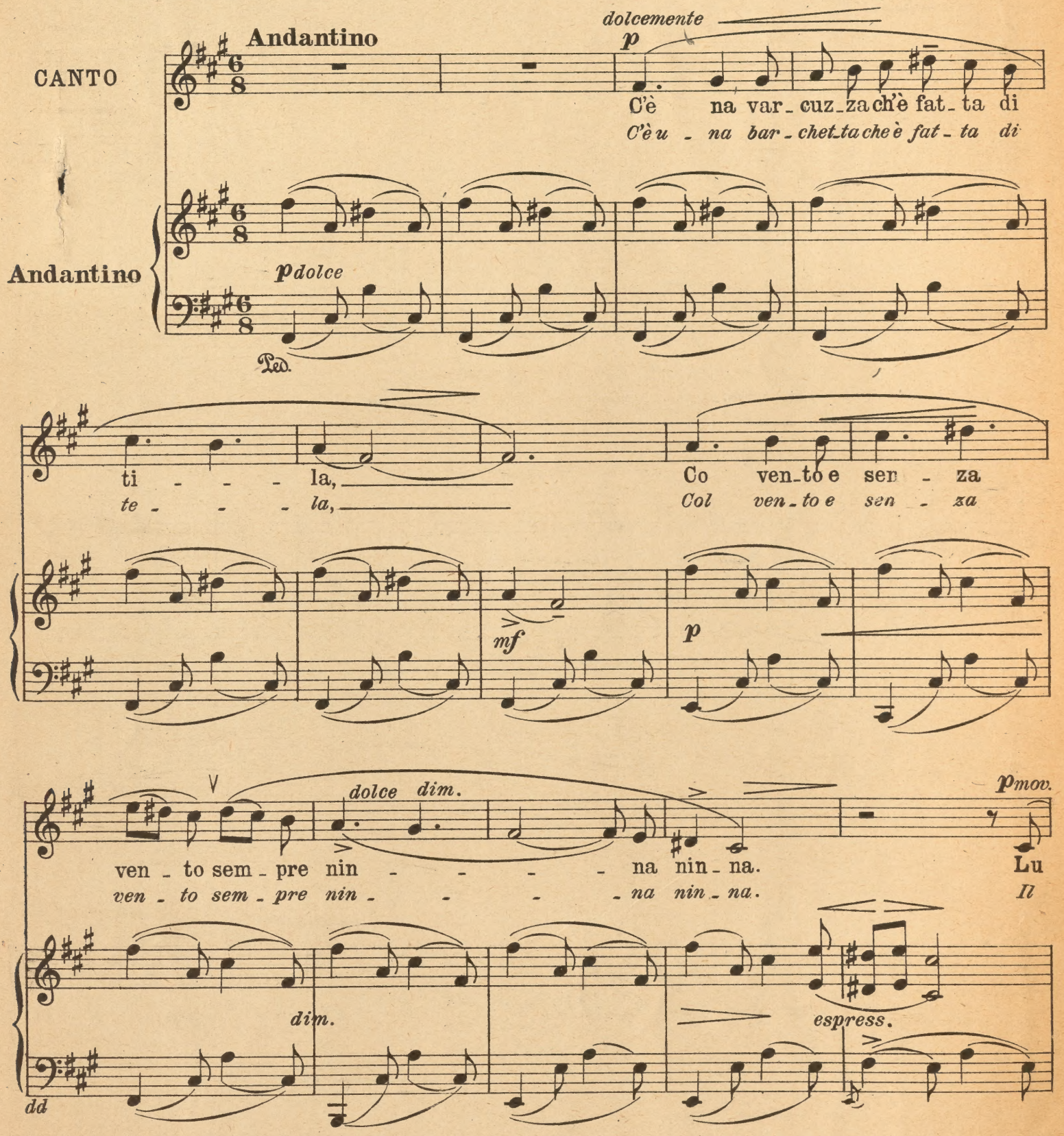
G. RICORDI & C.
Editori - Stampatori
MILANO
ROMA-NAPOLI-PALERMO-LONDRA-LIPSIA-BUENOS-AIRES-NEW-YORK
PARIS - SOCIÉTÉ ANONYME DES EDITIONS RICORDI - PARIS
18, Rue de la Pépinière, 18
Deposto a norma di legge e dei trattati internazionali - Proprietà per tutti i paesi
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved
(Copyright MCMXXII, by G. Ricordi & Co.)
(Printed in Italy) (Imprimé en Italie)

A EDOARDO DI GIOVANNI

LA CULLA

Poesia popolare siciliana
di SALAPARUTA

Musica di
GIULIA RECLI



Proprietà G. RICORDI & C. Editori—Stampatori, MILANO.
(Copyright MCMXXII, by G. RICORDI & Co.)
Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.
All rights of execution, reproduction, translation and transcription are strictly reserved.

118602

poco movendo a tempo

car_ni che c'è den_tro chiangie ri - - - - di,
cuo_re che c'è den_tro piangee ri - - - - de,

col canto *a tempo* *poco movendo*
dim. *dolciss.*
p mov. *p grazioso* *mf* *mf*

estremamente dolce *cresc.*

Lu car_ni che c'è fo_ra can_ta e so - - - - -
Il cuo_re che gli è pres_so can_ta e so - - - - -

rit. *a tempo dolciss.* *cresc.* *pp* *dolce* *pp*
Ped. Ped. Ped.

rit. molto *a tempo*
pp
na.Ah! Ah!
gna.Ah! *Ah!*

col canto *a tempo* *pp* *ppp*
dd
Ped. Ped. Ped.

RACCOLTA DI CANTI POPOLARI

Eco della Lombardia - 50 Canti popolari lombardi raccolti e trascritti da G. Gialdini e Giulio Ricordi . . . . . 46961 nette (A) L. 3.—

Canti popolari toscani di Luigi Gordigiani:

Volume I. . . . . 49130 » » » 3.—

Volume II. . . . . 49131 » » » 3.—

Impressioni campestri toscane *(dalla raccolta del Tigri)* per canto e pianoforte di Mario Pieraccini 117640 » (C) » 12.—

Canti pistoiesi musicati da Elisabetta Oddone . 113849 » » » 2.—

Canti popolari romaneschi raccolti e corredati d'accompagnamento di pianoforte da Filippo Marchetti . . . . . 34230 » » » 2.50

Canti popolari abruzzesi trascritti da F. P. Tosti . . . . . 46742 » (A) » 3.—

Centocinquanta celebri canzoni popolari napoletane per canto e pianoforte, raccolte da Vincenzo De Meglio.

Volume I. . . . . 44980 » » » 3.—

Volume II. . . . . 45980 » » » 3.—

Volume III. . . . . 93530 » » » 3.—

Dal Golfo di Napoli - Quaranta Melodie di Luigi Denza (testo napoletano ed italiano):

Volume I. . . . . 50418 » » » 3.—

Volume II. . . . . 50419 » » » 3.—

Canti della terra e del mare di Sicilia di Alberto Favara (testo siciliano con traduz. italiana):

Volume I. . . . . 111249 » » » 5.—

Volume II. . . . . 118380 » » » 5.—

Ai prezzi suindicati va aggiunto l'aumento del 100 %

G. RICORDI & C. - MILANO

Roma - Napoli - Palermo - Londra - Lipsia - Buenos-Aires - New-York

Paris - SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI - Paris

18, Rue de la Pépinière, 18